

г. Москва «27» апреля 2023 г.

Исх. № б/н

Главе Республики Кабардино-Балкария  
Кокову К.В.

Уважаемый Казбек Валерьевич!

Просим Вас оказать информационную поддержку инклюзивного творческого конкурса «Я художник – я так вижу», который проводится при партнерстве с 34 ведущими музеями России.

Целью конкурса является творческая самореализация детей и молодых людей с инвалидностью, поддержка талантливых детей, а также снятие стереотипов относительно возможностей и способностей людей с инвалидностью. Задача участников создать собственную интерпретацию известного произведения искусства, хранящегося в музейных коллекциях.

В 2023 году мы планируем привлечь к участию более 800 детей и молодых людей с инвалидностью, их братьев и сестер в возрасте от 6 до 20 лет. Победителей конкурса выбирают эксперты ведущих музеев страны, среди которых ГМИИ им. А.С. Пушкина, Государственный Эрмитаж и Русский музей, в трех возрастных категориях (6-9, 10-13 и 14-20 лет).

Для участников конкурса проходит инклюзивная образовательная программа, которую мы готовим совместно с 34 музеями-партнерами. Мероприятия проходят в офлайн и онлайн форматах.

Просим Вас в период с 20 апреля по 31 июля 2023 года оказать содействие в распространении информации о конкурсе в СМИ (а именно: разместить промо-ролик конкурса, афишу или пресс-релиз). В свою очередь мы также готовы информационно поддержать один из ваших проектов, сделав аналогичные публикации в наших социальных сетях по дополнительному запросу.

Мы уверены, что ваша поддержка будет способствовать тому, что в конкурсе примут участие дети из Республики Кабардино-Балкария, и что среди них будут победители и спешрризеры конкурса.

Приложение 1. Пресс релиз, афиша

Приложение 2. Презентация проекта

С уважением,

Директор АНО «Колесо Обозрения»

*И. Шуваева*

И. Шуваева

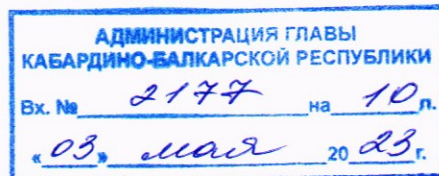


Исполнитель: Белова Е.С.  
Тел.: +7 (926) 843-53-11

АНО «Колесо Обозрения» в сотрудничестве с российскими музеями и некоммерческими организациями, занимающимися поддержкой детей с инвалидностью, реализует образовательные, арт-терапевтические и досуговые программы. Целевая аудитория этих программ - дети от 6 до 16 лет и молодые люди от 16 до 30 лет, в основном, с ментальной инвалидностью (преимущественно, с синдромом Дауна, аутизмом и др.) и их семьи.

Конкурс «Я художник – я так вижу» проводится ежегодно с 2016 года. Участники с инвалидностью в возрасте от 6 до 20 лет, а также их братья и сестры, создают собственные интерпретации известных произведений искусства на заданную тему. Цель конкурса - творческая самореализация детей с инвалидностью, поддержка талантливых детей и их эстетическое воспитание, а также снятие стереотипов относительно возможностей детей с ментальной инвалидностью.

[www.kolesobzora.ru](http://www.kolesobzora.ru)

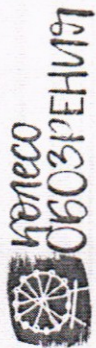








ОРГАНИЗАТОР



ИСКУССТВО, ДОСТУПНОЕ ВСЕМ



VIII инклюзивный творческий конкурс

# «Художники — это мы!»

ТЕМА КОНКУРСА

**«Семья в искусстве»**

34 ведущих музея России  
выберут более  
100 победителей

Возраст участников 6-20 лет  
Регистрация до 31 июля  
[yatakvizhu.rf](http://yatakvizhu.rf)

Выставка работ  
победителей  
в Музее Москвы

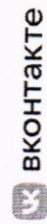
ПОДДЕРЖКА



ГЕНЕРАЛЬНЫЙ  
ПАРТНЁР

**МУЗЕЙ МОСКВЫ**

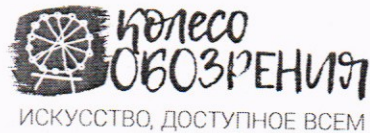
ИНФОРМАЦИОННЫЕ  
ПАРТНЁРЫ











**“Семья в искусстве” – стартует VIII инклюзивный конкурс юных художников.**

20 апреля 2023 года в восьмой раз стартует Всероссийский инклюзивный конкурс рисунков “Я художник – я так вижу”. Конкурс проводит НКО по социокультурной реабилитации людей с инвалидностью «Колесо Обозрения» при поддержке Фонда Президентских грантов, в партнерстве с 34 музеями России. Работы победителей представят на выставке в Музее Москвы, генеральном партнере конкурса.

Участники — дети и молодые люди с инвалидностью, а также их братья и сестры, в возрасте от 6 до 20 лет.

Тема восьмого конкурса — «Семья в искусстве». Семья — это самые близкие люди, кто поддержат в любой ситуации, помогут и вдохновят. Для каждого модель семьи разная. Для кого-то это множество родственников и шумные застолья, а для кого-то — мама и дитя, бабушка и внук. Как воспринимают семью участники, покажут их работы.

Комментирует директор АНО «Колесо Обозрения» Екатерина Шуваева: *«В этом году мы выбрали тему семьи, так как знаем из историй участников предыдущих лет, что часто члены их семей помогают в выборе произведения искусства для интерпретации, приходят вместе на мастер-классы и церемонию награждения. И мы видим, как для наших особых художников важна эта поддержка. Мы рады, что каждый год к конкурсу присоединяются все новые музеи и ценим поддержку тех, кто с нами много лет. Так, ГМИИ им. А.С.Пушкина является партнером конкурса с первых дней его существования».*

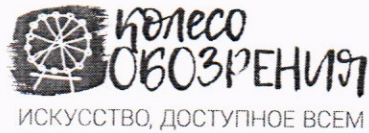
В этом году вдохновением для юных художников станут известные всему миру произведения искусства на тему семьи. Участники создадут их самостоятельно или в рамках развивающей программы, которая разработана организатором конкурса и музеями-партнерами. Эта программа включает онлайн и офлайн мастер-классы, экскурсии и лекции для юных художников и членов их семей. Совместно с музеями также разработаны пошаговые инструкции по подготовке конкурсных работ и ролики с мастер-классами. Все материалы созданы с учетом потребностей людей с ментальными особенностями, снабжены субтитрами, большая часть — переводом на русский жестовый язык (РЖЯ).

Это единственный конкурс в России, в жюри которого состоят эксперты музеев из 18 городов России. Жюри выберет более ста победителей (каждый музей — по одному победителю в трех разных возрастных категориях), а более 40 юных художников получат специальные призы от партнеров конкурса. Оценка работ пройдет по нескольким критериям: оригинальность исполнения, узнаваемость первоисточника, использование интересных изобразительных техник и приемов. При этом применяется принцип инклюзии: у жюри не будет информации о наличии или отсутствии инвалидности у авторов работ. Лучшие работы составят итоговую выставку осенью, ее курирует старший научный сотрудник Музея Москвы Полина Жураковская.

**Приглашаем к сотрудничеству СМИ и информационных партнеров.**

[takvizhy@yandex.ru](mailto:takvizhy@yandex.ru)





## **Дополнительная информация.**

### **Порядок проведения конкурса:**

Конкурс проводится в два этапа: с 20 апреля по 31 июля — регистрация участников конкурса на сайте ЯТАКВИЖУ.РФ, с 20 апреля по 20 августа — прием работ.

Результаты конкурса будут объявлены 5 сентября. Награждение победителей, а также открытие выставки планируется в ноябре в Музее Москвы.

Уже второй год на конкурс будут приниматься работы и в цифровом формате. Программа конкурса доступна на сайте ятаквижу.рф с 20 апреля.

### **Организатор конкурса:**

**АНО «Колесо Обозрения»** — автономная некоммерческая организация по социокультурной реабилитации детей и молодых людей с инвалидностью, реализующая проекты об искусстве и творчестве в музеях. Миссия: «Колесо Обозрения» вращается для того, чтобы искусство и музеи были доступны детям и молодежи, независимо от их физических или ментальных особенностей, способствуя открытости и толерантности российского общества.

### **Генеральный партнер конкурса:**

**Музей Москвы** основан в 1896 году. Музей располагается в Провиантских складах, памятнике архитектуры федерального значения. Фондовая коллекция насчитывает около 800 тысяч единиц хранения, в том числе богатое собрание археологических артефактов. Музей Москвы также включает несколько филиалов: Музей археологии Москвы, Музей истории Лефортово, Центр Гиляровского, Музей Зеленограда и музей «Садовое кольцо». [mosmuseum.ru](http://mosmuseum.ru)

### **Информационная поддержка:**

**ИКОМ России** — Российский национальный комитет Международного совета музеев (ИКОМ России). Организация служит интересам музеев и музейных профессионалов, ее деятельность направлена на охрану и популяризацию природного и культурного наследия. ИКОМ объединяет более 40 тыс. членов в 141 стране мира, а также обладает высшим консультативным статусом категории «А» в ЮНЕСКО и в Экономическом и социальном совете ООН.

**Социальная сеть Вконтакте** информационный и технический партнер проекта – проведет трансляции мастер-классов, викторины, посвященные теме «Семья в искусстве» и другие мероприятия в поддержку конкурса «Я художник — я так вижу».

ВКонтакте регулярно поддерживает благотворительные организации и проводит социально значимые акции, в которых принимают участие миллионы пользователей социальной сети.

**Фонд помощи детям и молодежи «Обнажённые сердца»** – благотворительная организация, помогающая людям с аутизмом и другими нарушениями в развитии, основанная Натальей Водяновой в 2004 году.



**Радио «Культура»** – российская радиостанция, входит в состав Всероссийской государственной телевизионной и радиовещательной компании (ВГТРК). Вещает на частоте 91,6 FM (Москва и Московская область) круглосуточно. Ежедневно в эфире: аналитические программы о том, что актуально в области культуры, познавательные программы об искусстве, науке, литературе, много музыки в идеально подобранных для каждого времени суток плей-листах, радиопостановки и многое другое.

#### **При поддержке:**

**Бренд ГАММА** — один из самых узнаваемых брендов на российском рынке, предлагающий товары для творчества для разных возрастных категорий, а также продукцию для профессиональных художников. Компания выступает за творческое развитие детей и взрослых: поддерживает конкурсы и фестивали, проводит мастер-классы по всей России, активно участвует в образовательных форумах, разрабатывает программы обучения и пособия для педагогов. «ГАММА» постоянно совершенствует технологии и рецептуры в собственной исследовательской лаборатории. Регулярно проводит обновление парка оборудования, его модернизация. Ежегодно расширяется ассортимент выпускаемой продукции.

**ЛАНИТ** — группа компаний на российском рынке информационных технологий. Предоставляет комплекс ИТ-услуг, обеспечивающих этапы выполнения проекта от разработки и внедрения до обучения персонала и сервисной поддержки.

**Усадьба Мангуп** – семейная винодельня в районе Севастополя, основанная в 2007 году, создающая яркие авторские терруарные вина из международных сортов винограда, придерживающаяся органических принципов виноделия, а также предоставляющая незабываемый отдых и дегустации на своей территории для гостей. Все это делает Усадьбу Мангуп потрясающей площадкой для развития себя, перезагрузки в нужные моменты, и, главное, оставляет на всю жизнь теплые воспоминания.

#### **Специальный музей-партнер конкурса:**

**Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина**

#### **Музеи-партнеры конкурса:**

1. Волгоградский музей изобразительных искусств им. И.И. Машкова
2. Воронежский областной художественный музей им. И.Н. Крамского
3. Всероссийский музей декоративного искусства
4. Государственный историко-архитектурный, художественный и ландшафтный музей-заповедник «Царицыно»
5. Государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник «Казанский Кремль»
6. Государственный исторический музей
7. Государственный музей - культурный центр «Интеграция» им. Н.А. Островского
8. Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина
9. Государственный музей искусства народов Востока



10. Государственный музей истории российской литературы им. В.И. Даля
11. Государственный музей-заповедник «Ростовский кремль»
12. Государственный центральный театральный музей имени А.А. Бахрушина
13. Государственный Эрмитаж
14. Донецкий республиканский художественный музей
15. Еврейский музей и центр толерантности
16. Калининградский музей изобразительных искусств
17. Мордовский республиканский музей изобразительных искусств им. С.Д. Эрьзи
18. Московский музей современного искусства
19. Музей Москвы
20. Музей русского импрессионизма
21. Мультимедиа Арт Музей, Москва
22. Национальный музей Республики Коми
23. Национальный музей Республики Саха (Якутия)
24. Пермская художественная галерея
25. Покровский собор (ФГБУК "Государственный исторический музей")
26. Политехнический музей
27. Президентский центр Б.Н. Ельцина
28. Приморская государственная картинная галерея
29. Русский музей
30. Саратовский государственный художественный музей имени А.Н. Радищева
31. Филиал Исторического музея в г. Туле
32. Хакасский национальный краеведческий музей им. Л.Р. Кызласова
33. Центральный музей древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева
34. Ярославский художественный музей



